

# PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA W KLASACH IV-VI

## Z PLASTYKI

W Szkole Podstawowej nr 9 im. Jana Pawła II w Ełku

### ***I. PODSTAWA PRAWNA***

Przedmiotowy system oceniania został opracowany zgodnie z:

- Rozporządzeniem MENiS z dnia 30 kwietnia 2007 r. (z późniejszymi zmianami) w sprawie warunków i sposobu oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów, i słuchaczy oraz przeprowadzania sprawdzianów i egzaminów w szkołach publicznych,
- Statutem Szkoły Podstawowej nr 9 im. Jana Pawła II w Ełku oraz Wewnątrzszkolnym Systemem Oceniania,
- Podstawą programową opublikowaną w Rozporządzeniu Ministra Edukacji Narodowej z dnia 23 grudnia 2008 r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz kształcenia ogólnego w poszczególnych typach szkół (Dz. U. z 2009 r. Nr 4, poz. 17, zał. 4) – [www.menis.gov.pl](http://www.menis.gov.pl)
- Programem nauczania *Plastyka. Program nauczania w klasach 4-6 szkoły podstawowej*

### ***II. INFORMACJE OGÓLNE***

Ocena z plastyki uwzględnia przede wszystkim stosunek ucznia do przedmiotu, wysiłek wkładany w realizację wymagań oraz zaangażowanie ucznia w uczestnictwo w kulturze.

Uzdolnienia plastyczne ucznia nie są podstawowym kryterium oceniania.

Oceniając postępy uczniów, należy uwzględnić potencjalne umiejętności plastyczne uczniów w przedziale wiekowym: dziewięć, dziesięć i jedenaście

Uczniowie oraz rodzice powinni być poinformowani o kryteriach oceniania.

Należy przekazać informacje, **co** będzie podlegało ocenie i **w jaki sposób** ocenianie będzie prowadzone. Kryteria oceniania muszą być zrozumiałe dla wszystkich uczniów oraz ich rodziców.

Ocenianie bezwzględnie powinno być systematyczne, gdyż ocena jest ważną informacją dla ucznia, mówiącą o uzyskanych postępach. Jest także jednym z elementów motywujących go do pracy.

Ocena powinna uwzględniać:

- stosunek ucznia do przedmiotu,
- aktywność ucznia podczas pracy na lekcjach,
- zaangażowanie w realizację ćwiczeń plastycznych,
- biegłość w posługiwaniu się technikami plastycznymi,
- znajomość terminologii plastycznej,
- wykorzystanie posiadanej wiedzy w praktycznym działaniu,

- znajomość zastosowania technologii informacyjno-komunikacyjnej do poszerzania wiedzy i umiejętności z plastyki,
- podstawową umiejętność analizy dzieła sztuki,
- uczestnictwo w życiu kulturalnym szkoły, regionu, np. udział w imprezach artystycznych, wystawach, konkursach.

### **III. KRYTERIA OCENIANIA**

#### **Ustala się następujące kryteria ocen:**

- Ocenę **celująca** otrzymuje uczeń, który:
  - opanował pełny zakres wiedzy i umiejętności określony programem nauczania przedmiotu w danej klasie
  - samodzielnie i twórczo rozwija własne uzdolnienia
  - biegle posługuje się zdobytymi wiadomościami w rozwiązywaniu problemów teoretycznych lub praktycznych z programu danej klasy
  - proponuje rozwiązania nietypowe
  - osiąga sukcesy w konkursach plastycznych
  - pracuje z pełnym zaangażowaniem
  - jest zawsze przygotowany do lekcji
- Ocenę **bardzo dobra** otrzymuje uczeń, który:
  - opanował pełny zakres wiedzy i umiejętności określony programem nauczania przedmiotu w danej klasie
  - sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami , rozwiązuje samodzielnie problemy teoretyczne i praktyczne ujęte programem nauczania
  - potrafi zastosować posiadaną wiedzę do rozwiązywania zadań i problemów w nowych sytuacjach , prace wyróżnia pewna oryginalność i dbałość wykonania
  - jest zawsze przygotowany do lekcji
- Ocenę **dobra** otrzymuje uczeń, który:
  - opanował wiadomości i umiejętności w zakresie pozwalającym na rozumienie większości relacji między elementami wiedzy z danego przedmiotu nauczania
  - poprawnie stosuje w praktyce zdobyte wiadomości ,rozwiązuje samodzielnie typowe zadania

- pracuje samodzielnie
- praca nie wyróżnia się oryginalnością
- prawie zawsze jest przygotowany do lekcji
- Ocenę **dostateczną** otrzymuje uczeń, który:
  - opanował podstawowe treści programowe w zakresie umożliwiającym postępy w dalszym uczeniu się tego przedmiotu
  - rozwiązuje typowe zadania o średnim stopniu trudności ,czasem przy pomocy nauczyciela
  - brak mu inwencji twórczej
  - często bywa nieprzygotowany do zajęć
- Ocenę **dopuszczającą** otrzymuje uczeń, który:
  - w ograniczonym zakresie opanował podstawowe wiadomości i umiejętności, a braki nie przekreślają możliwości uzyskania przez ucznia podstawowej wiedzy z danego przedmiotu w ciągu dalszej nauki
  - najczęściej przy pomocy nauczyciela rozwiązuje typowe zadania o niewielkim stopniu trudności
  - zazwyczaj jest nieprzygotowany do lekcji
- Ocenę **niedostateczną** otrzymuje uczeń, który:
  - nie opanował niezbędnego minimum podstawowych wiadomości i umiejętności określonych programem nauczania przedmiotu w danej klasie, a braki w wiadomościach uniemożliwiają dalsze zdobywanie wiedzy z tego przedmiotu
  - nie jest w stanie nawet przy pomocy nauczyciela rozwiązać zadania o elementarnym stopniu trudności
  - w ogóle nie przejawia chęci do podjęcia tematu
  - nie przygotowuje się do zajęć

#### **IV. ZASADY OCENIANIA**

1. Przy ocenianiu każdorazowo bierze się pod uwagę wysiłek ucznia oraz efekt artystyczno - estetyczny
2. Raz w ciągu każdego semestru uczeń może zgłosić nauczycielowi „nieprzygotowanie”.
3. Uczeń jest zobowiązany do prowadzenia zeszytu przedmiotowego , w którym zapisywane będą ważne informacje związane z bieżącymi zajęciami oraz informacje o materiałach do przygotowania na kolejne lekcje.
4. Jeśli uczeń nie skończy pracy na lekcji, może dokończyć ją w domu i oddać do oceny **w ciągu 1 miesiąca** ( od daty rozpoczęcia ćwiczenia ) – jeśli uczeń nie dotrzyma terminu po 2 tygodniach otrzymuje ocenę niedostateczną wpisaną ołówkiem, a po upływie miesiąca ćwiczenie będzie ocenione „ niedostatecznie”. Oceny tej nie można już poprawić na zasadach opisanych w punkcie 6.
5. Jeśli uczeń jest nieobecny na zajęciach nie musi wykonywać pracy, która była wykonywana na plastyce w dniu jego nieobecności. Jeśli jednak chciałby taką pracę wykonać w domu, powinien ją przynieść do oceny **w ciągu 2 tygodni**, po upływie tego terminu praca już nie zostanie oceniona.
6. Uczeń ma prawo jednorazowo poprawić każdą ocenę, która go nie satysfakcjonuje na zasadach ustalonych z nauczycielem, jeśli uczeń zgłosi chęć poprawienia oceny powinien to zrobić **w ciągu 2 tygodni**, po upływie tego terminu poprawienie oceny jest już niemożliwe.
7. Oceny semestralna i roczna wynikają z ocen cząstkowych otrzymywanych za realizację poszczególnych zagadnień oraz postawy ucznia na zajęciach
8. Za wzorową postawę względem przedmiotu tzn. systematyczne przygotowywanie się do lekcji , wyjątkową sumienność i pracowitość w ciągu całego półrocza, udział w różnego rodzaju konkursach plastycznych- możliwe jest podwyższenie oceny do „**celującej**” semestralnej bądź rocznej.
9. Przewiduje się także podwyższenie oceny z przedmiotu „ plastyka” za rozwijanie swoich zainteresowań poprzez uczestnictwo w zajęciach koła plastycznego przez cały rok szkolny.