

Przedmiotowy System Oceniania z edukacji wczesnoszkolnej

w Szkole Podstawowej nr 9 im. Jana Pawła II w Elku

opracowany został na podstawie:

- Rozporządzenia MEN i S z dnia 30 kwietnia 2007r. w sprawie warunków i sposobu oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów i słuchaczy oraz przeprowadzania egzaminów i sprawdzianów w szkołach publicznych (Dz. U. nr 199 z 2004r) z późniejszymi zmianami.
- Statutu Szkoły Podstawowej nr 9 im. Jana Pawła II w Elku.
- Podstawy programowej dla szkoły podstawowej z edukacji wczesnoszkolnej.

1. Sposoby informowania uczniów i rodziców o przedmiotowym systemie oceniania.
2. Formy i metody sprawdzania wiedzy.
3. Wymagania na poszczególne oceny szkolne.
4. Tryb i warunki poprawy oceny częściowej.
5. Sposób wystawiania oceny semestralnej i rocznej.
6. Sposoby informowania rodziców i uczniów o osiągnięciach uczniów w nauce. Formy kontaktów z rodzicami.

ZAŁOŻENIA:

Ocenianiu podlegają:

- osiągnięcia edukacyjne ucznia
- zachowanie ucznia

Cele oceniania wewnątrzszkolnego:

- poinformowanie ucznia o poziomie jego osiągnięć edukacyjnych i postępach w tym zakresie,
- pomoc uczniowi w samodzielnym planowaniu swojego rozwoju,
- motywowanie ucznia do dalszej pracy,
- dostarczanie rodzicom (prawnym opiekunom) i nauczycielom informacji o postępach, specjalnych uzdolnieniach i trudnościach ucznia,
- umożliwienie nauczycielom doskonalenia organizacji i metod pracy dydaktyczno - wychowawczej

SPOSOBY INFORMOWANIA UCZNIÓW I RODZICÓW PRZEDMIOTOWYM

SYSTEMIE OCENIANIA (PSO)

1. Wychowawcy na pierwszym zebraniu z rodzicami w roku szkolnym, a nauczyciele na lekcjach do 16 września zapoznają rodziców i uczniów z przedmiotowym systemem oceniania (PSO). Informacja ma postać ustną i dotyczy:

- wymagań edukacyjnych po I etapie edukacyjnym (Załącznik nr 1.)
- możliwości poprawiania sprawdzianów pisemnych
- konieczności zaliczenia sprawdzianu, na którym uczeń nie był

Rodzice podpisują listę obecności w dniu, w którym zapoznali się z wewnątrzszkolnym systemem oceniania.

Wychowawca odnotowuje informację o zapoznaniu rodziców z (PSO) w dzienniku lekcyjnym.

W dzienniku lekcyjnym, w tematach nauczyciel umieszcza wpis dotyczący poinformowania uczniów o PSO.

FORMY I METODY SPRAWDZANIA WIEDZY

1. Rok szkolny podzielony jest na dwa semestry.
2. Klasyfikowanie śródroczne przeprowadzane jest jeden raz w ciągu roku szkolnego.
3. W klasach I - III:

- ocena klasyfikacyjna roczna jest oceną opisową zawierającą podsumowanie osiągnięć edukacyjnych ucznia.
- ocenę śródroczną otrzymują rodzice na spotkaniach z rodzicami, a nauczyciel przechowuje ją w teczce wychowawcy.
- ocena bieżąca wyrażona jest w klasach I – III za pomocą znaków cyfrowych w następującej skali:

– celujący: 6 cel

– bardzo dobry: 5 bdb

– dobry: 4 db

– dostateczny 3 dst

– dopuszczający: 2 dop

– niedostateczny: 1 ndst

- w ocenianiu bieżącym możliwe jest stosowanie znaku „+” i „-”, po ocenie.

4. Na ocenę śródroczną i roczną decydujący wpływ mają oceny uzyskane w wyniku różnych aktywności, ocenianych kilkakrotnie w ciągu okresu:
(w nawiasie minimalna ilość ocen)

- Ustne sprawdzanie wiadomości i umiejętności uczniów.
- Prace pisemne (dłuższe wypowiedzi ciągłe).
- Kartkówki – trwają nie dłużej niż 15 minut i nie muszą być zapowiadane. Nauczyciel musi sprawdzić je w ciągu trzech dni. (2)
- Sprawdziany – trwają od 30 – 45 minut i muszą być zapowiadane z tygodniowym wyprzedzeniem. Nauczyciel musi je sprawdzić w ciągu tygodnia (w tygodniu mogą być tylko dwie takie prace). (2)

- Pisanie ze słuchu i pisanie z pamięci nie częściej niż raz w tygodniu. (2)
 - Obserwacja uczenia się (praca w grupie). (1)
 - Aktywność uczniów. (2)
 - Zadania domowe. (1)
 - Prace samodzielne, np.: albumy, makiety, plansze informacyjne. (1)
 - Wykonywanie ćwiczeń praktycznych Przede wszystkim w przedmiotach „artystycznych” oraz wychowaniu fizycznym. (3)
 - Prowadzenie zeszytów. (1)
5. W razie nieobecności, obowiązkiem ucznia jest nadrobienie zaległości oraz przystąpienie do prac pisemnych. Uczeń, który z przyczyn przez niego niezależnych nie może przystąpić do pracy pisemnej, zobowiązany jest do napisania jej w terminie nie dłuższym niż dwa tygodnie.
 6. W przypadku sprawdzianów nauczyciel ma obowiązek dostosować wymagania do możliwości i umiejętności uczniów.
 7. Nauczyciel jest zobowiązany oddać ocenione prace najpóźniej dwa tygodnie po ich przeprowadzeniu.
 8. Ocenianie powinno być systematyczne, obejmować różne formy.
 9. Na budowanie ocen śródrocznych, rocznych oraz bieżących w zakresie edukacji artystycznych (muzycznej, plastycznej, technicznej) oraz wychowania fizycznego wpływ mają:
 - umiejętności praktyczne, wysiłek, zaangażowanie.

OCENA ZACHOWANIA

1. Na początku roku szkolnego wychowawca informuje uczniów i rodziców o warunkach, sposobie i kryteriach oceniania zachowania.
 2. Ocena zachowania ucznia klas I - III jest oceną opisową.
Wyrażona jest następującymi określeniami, zachowanie:
 - **A** – uczeń zachowuje się wzorowo,
 - **B** – uczeń zachowuje się bardzo dobrze,
 - **C** – uczeń zachowuje się poprawnie,
 - **D** – uczeń musi popracować nad zmianą swojego zachowania.
 3. Przy ustalaniu oceny klasyfikacyjnej zachowania ucznia, u którego stwierdzono zaburzenia lub odchylenia rozwojowe, należy uwzględnić wpływ stwierdzonych zaburzeń lub odchylenia na jego zachowanie na podstawie orzeczenia o potrzebie kształcenia specjalnego albo indywidualnego nauczania lub opinii poradni psychologiczno - pedagogicznej, w tym poradni specjalistycznej.
 5. Ocena zachowania nie może mieć wpływu na oceny z zajęć edukacyjnych oraz promocję do klasy programowo wyższej.
 6. Ocena okresowa lub roczna z zachowania ucznia, wystawiana jest na podstawie kryteriów oceniania zachowania (Załącznik nr 3) oraz w oparciu o oceny wystawione przez nauczycieli uczących w danej klasie, wychowawców świetlicy.
 7. W ramach oceniania bieżącego nauczyciel obserwuje ucznia. Ewentualne uwagi odnotowuje w zeszycie korespondencji. Pod koniec każdego miesiąca nauczyciel ocenia zachowanie ucznia stosując w/w symbole, co odnotowuje w dzienniku lekcyjnym.
8. Ocena zachowania ustalona przez wychowawcę jest ostateczna.

ZWOLNIENIE Z ZAJĘĆ EDUKACYJNYCH

1. Dyrektor szkoły zwalnia ucznia z zajęć wychowania fizycznego, informatyki, zajęć komputerowych lub technologii informacyjnej na podstawie opinii o ograniczonych możliwościach uczestniczenia ucznia w zajęciach, wydanej przez lekarza oraz na czas określony w tej opinii.
2. W przypadku zwolnienia ucznia z zajęć z wychowania fizycznego, informatyki, zajęć komputerowych lub technologii informacyjnej w dokumentacji przebiegu nauczania zamiast oceny klasyfikacyjnej wpisuje się „zwolniony” .

WYMAGANIA NA POSZCZEGÓLNE OCENY SZKOLNE

1. Wymagania ogólne na poszczególne stopnie szkolne w kl. I-III:

a) wymagania na stopień dopuszczający obejmują elementy treści nauczania:

- niezbędne w uczeniu się danej edukacji,
- potrzebne w życiu,

b) wymagania na stopień dostateczny obejmują elementy treści:

- najważniejsze w uczeniu się danej edukacji,
- łatwe dla ucznia nawet mało zdolnego,
- niewielkim stopniu złożoności (przystępne),
- często powtarzające się w programie nauczania,
- dające wykorzystać się w sytuacjach szkolnych i pozaszkolnych
- częściowo opanowane z podstawy programowej,

c) wymagania na stopień dobry obejmują elementy i treści:

- istotne w strukturze danej edukacji,
- bardziej złożone, mniej przystępne niż treści podstawowe,
- przydatne, ale nie niezbędne w opanowaniu treści z danej edukacji,
- użyteczne w szkolnej i pozaszkolnej działalności,
- w większości opanowane z podstawy programowej,

d) wymagania na stopień bardzo dobry obejmują treści:

- złożone, trudne do opanowania,
- wymagające korzystania z różnych źródeł,
- pośrednio użyteczne w życiu pozaszkolnym,
- w pełni zawarte w podstawie programowej,
- umożliwiające rozwiązywanie problemów,

e) wymagania na stopień celujący obejmują treści:

- stanowiące efekt samodzielnej pracy ucznia,
- wynikające z indywidualnych zainteresowań,
- umożliwiające rozwiązywanie problemów,
- z podstawy programowej, wspaniale stosowane w nowych dla ucznia sytuacjach,
- zapewniające pełne wykorzystanie wiadomości i umiejętności.

2. Wymagania na poszczególne stopnie szkolne dla wszystkich zajęć edukacyjnych określonych szkolnym planem nauczania ustalają nauczyciele w systemie

oceniań, na podstawie realizowanego programu nauczania. (Załącznik nr 2)

3. Kryteria oceny poszczególnych form aktywności.

Ocenianie prac pisemnych: Punkty w % - ocena

100% - 98% + zadanie dodatkowe – celujący (6)
97% - 96% - bardzo dobry + (5+)
95% - 94% - bardzo dobry (5)
93% - 90% – bardzo dobry – (5-)
89% - 86% - dobry + (4+)
85% - 80% - dobry (4)
79% - 71% - dobry – (4-)
70% - 67% - dostateczny + (3+)
66% - 52% - dostateczny (3)
51% - 50% - dostateczny – (3-)
49% - 46% - dopuszczający + (2+)
45% - 38% - dopuszczający (2)
37% - 35% - dopuszczający – (2-)
34% - 0 - niedostateczny (1)

Pisania z pamięci i ze słuchu oceniane są następująco (błędy I stopnia):

- **Celujący (6)** – 0 błędów
- **Bardzo dobry (5):** 1 błąd
- **Dobry (4):** 2 błędy
- **Dostateczny (3):** 3 - 4 błędy
- **Dopuszczający (2):** 5 błędów
- **Niedostateczny (1):** 6 i więcej błędów

TRYB I WARUNKI POPRAWY OCENY CZĄSTKOWEJ

1. Uczeń w klasach I – III ma prawo do poprawy każdej niekorzystnej dla siebie oceny (także oceny cząstkowej).
2. Poprawa oceny niedostatecznej ze sprawdzianu jest obowiązkowa. Uczeń pracę pisze tylko raz.
3. Poprawa ocen, o których mowa w punkcie 1 i 2. powinna nastąpić w ciągu 2 tygodni na warunkach ustalonych z nauczycielem.
4. Oceny z poprawy wpisywane są do dziennika, nawet w przypadku uzyskania przez ucznia oceny niższej.
5. Jeżeli uczeń odmówił poprawy oceny niedostatecznej, nauczyciel pisemnie informuje o tym rodziców dziecka.
6. Z każdego sprawdzianu przeprowadza się analizę ilościową i jakościową.

SPOSÓB WYSTAWIANIA OCENY OKRESOWEJ I ROCZNEJ

1. Oceny klasyfikacyjne śródroczne ustalają nauczyciele prowadzący poszczególne

zajęcia edukacyjne w formie karty oceny opisowej uczniów klas I - III.
Wskazują potrzeby rozwojowe i edukacyjne ucznia związane z przewyższaniem trudności w nauce lub rozwijaniem uzdolnień.(Załącznik nr 4)

2. Oceny klasyfikacyjne roczne ustalają nauczyciele prowadzący poszczególne zajęcia edukacyjne w formie oceny opisowej uczniów klas I - III.
Roczna opisowa ocena klasyfikacyjna z zajęć edukacyjnych uwzględnia poziom opanowania przez ucznia wiadomości i umiejętności z zakresu wymagań określonych w podstawie programowej kształcenia ogólnego dla I etapu edukacyjnego oraz wskazuje potrzeby rozwojowe i edukacyjne ucznia związane z przewyższaniem trudności w nauce lub rozwijaniem uzdolnień.
Roczna ocena opisowa zapisana jest na świadectwie szkolnym oraz w arkuszu ocen.
3. Przy wystawianiu oceny rocznej bierze się pod uwagę I i II semestr roku szkolnego.
4. Oceny klasyfikacyjne śródroczne i roczne zatwierdza rada pedagogiczna.
5. Uczeń klas I – III otrzymuje promocję do klasy programowo wyższej, jeżeli jego osiągnięcia edukacyjne w danym roku szkolnym oceniono pozytywnie.
6. Ustala się sposób nagradzania i wyróżniania pracy rocznej uczniów klas I - III w formie nagród książkowych lub dyplomów.

SPOSOBY INFORMOWANIA RODZICÓW I UCZNIÓW O OSIĄGNIĘCIACH UCZNIÓW W NAUCE. FORMY KONTAKTÓW Z RODZICAMI.

1. Rodzice uzyskują informacje na temat postępów ich dziecka poprzez:
 - a) kontakt bezpośredni:
 - spotkania z rodzicami,
 - kontakt telefoniczny,
 - rozmowy indywidualne z nauczycielami w trakcie godzin pedagogicznych nauczycieli,
 - rozmowy indywidualne z wychowawcą i nauczycielami uczącymi w danej klasie,
 - w sytuacjach wyjątkowych rodzice proszeni są o przyjsie do szkoły poza wcześniej ustalonym trybem.

Załącznik nr 1

WYMAGANIA EDUKACYJNE UCZNIĄ PO UKOŃCZENIU KLASY 3

Edukacja polonistyczna

Uczeń kończący klasę III:

1) korzysta z informacji:

- a) uważnie słucha wypowiedzi i korzysta z przekazywanych informacji,
- b) rozumie sens kodowania oraz dekodowania informacji; odczytuje uproszczone rysunki, piktogramy, znaki informacyjne, zna wszystkie litery alfabetu; czyta i rozumie teksty przeznaczone dla dzieci i wyciąga z nich wnioski,
- c) wyszukuje w tekście potrzebne informacje i w miarę możliwości korzysta ze słowników i encyklopedii przeznaczonych dla dzieci,
- d) zna formy użytkowe: życzenia, zaproszenie, zawiadomienie, list, notatka do kroniki; potrafi z nich korzystać;

2) analizuje i interpretuje teksty kultury:

- a) przejawia wrażliwość estetyczną, rozszerza zasób słownictwa poprzez kontakt z dziełami literackimi,
- b) w tekście literackim zaznacza wybrane fragmenty, określa czas i miejsce akcji, wskazuje głównych bohaterów,
- c) czyta teksty i recytuje wiersze, z uwzględnieniem interpunkcji i intonacji,
- d) ma potrzebę kontaktu z literaturą i sztuką dla dzieci, czyta wybrane przez siebie i wskazane przez nauczyciela książki, wypowiada się na ich temat;

3) tworzy wypowiedzi:

- a) w formie ustnej i pisemnej: kilkudzaniową wypowiedź, krótkie opowiadanie, krótki opis, list prywatny, życzenia, zaproszenie,
- b) dobiera właściwe formy komunikowania się w różnych sytuacjach społecznych,
- c) uczestniczy w rozmowach, także inspirowanych literaturą: zadaje pytania, udziela odpowiedzi, prezentuje własne zdanie i formułuje wnioski; poszerza zakres słownictwa i struktur składniowych,
- d) dba o kulturę wypowiedziania się; poprawnie artykułuje głoski, akcentuje wyrazy, stosuje pauzy i właściwą intonację w zdaniu oznajmującym, pytającym i rozkazującym; stosuje formuły grzecznościowe,
- e) rozumie pojęcia: wyraz, głoska, litera, sylaba, zdanie; dostrzega różnicę między literą i głoską; dzieli wyrazy na sylaby; oddziela wyrazy w zdaniu, zdania w tekście,
- f) pisze czytelnie i estetycznie (przestrzega zasad kaligrafii), dba o poprawność gramatyczną, ortograficzną oraz interpunkcyjną,
- g) przepisuje teksty, pisze z pamięci i ze słuchu;

4) wypowiada się w małych formach teatralnych:

- a) uczestniczy w zabawie teatralnej, ilustruje mimiką, gestem, ruchem zachowania bohatera literackiego lub wymyślonego,
- b) rozumie umowne znaczenie rekwizytu i umie posłużyć się nim w odgrywanej scenie.

Edukacja muzyczna.

Uczeń:

1) w zakresie odbioru muzyki:

- a) zna i stosuje następujące rodzaje aktywności muzycznej:
 - śpiewa proste melodie, piosenki z repertuaru dziecięcego; wykonuje śpiewanki i rymowanki; śpiewa w zespole piosenki ze słuchu (nie mniej niż 10 utworów w roku szkolnym); śpiewa z pamięci hymn narodowy,
 - odtwarza proste rytmy głosem,
 - odtwarza i gra na instrumentach perkusyjnych proste rytmy i wzory rytmiczne,
 - odtwarza i gra na instrumentach melodycznych proste melodie i akompaniamenty,
 - realizuje sylabami rytmicznymi, gestem oraz ruchem proste rytmy i wzory rytmiczne;

- reaguje ruchem na puls rytmiczny i jego zmiany, zmiany tempa, metrum i dynamiki (maszeruje, biega, podskakuje); realizuje proste schematy rytmiczne (tataizacją, ruchem całego ciała),
- wyraża ruchem nastrój i charakter muzyki; tańczy podstawowe kroki i figury krakowiaka, polki oraz innego, prostego tańca ludowego,
 - b) rozróżnia podstawowe elementy muzyki (melodia, rytm, wysokość dźwięku, akompaniament, tempo, dynamika) i znaki notacji muzycznej (wyraża ruchowo czas trwania wartości rytmicznych, nut i pauz),
 - c) świadomie i aktywnie słucha muzyki (wyraża swe doznania werbalnie i niewerbalnie) oraz określa jej cechy: rozróżnia i wyraża środkami pozamuzycznymi charakter emocjonalny muzyki, rozpoznaje utwory wykonane: solo i zespołowo, na chór i orkiestrę; orientuje się w rodzajach głosów ludzkich (sopran, bas) oraz w instrumentach muzycznych (fortepian, gitara, skrzypce, trąbka, flet, perkusja); rozpoznaje podstawowe formy muzyczne
- AB, ABA (wskazuje ruchem lub gestem ich kolejne części);
- 2) w zakresie tworzenia muzyki:
- a) wie, że muzykę można zapisać i odczytać,
 - b) tworzy proste ilustracje dźwiękowe do tekstów i obrazów oraz improwizacje ruchowe do muzyki,
 - c) improwizuje głosem i na instrumentach według ustalonych zasad,
 - d) wykonuje proste utwory, interpretuje je zgodnie z ich rodzajem i funkcją.

Edukacja plastyczna

Uczeń:

- 1) w zakresie percepcji sztuki:
- a) określa swoją przynależność kulturową poprzez kontakt z wybranymi dziełami sztuki, zabytkami i z tradycją w środowisku rodzinnym, szkolnym i lokalnym; uczestniczy w życiu kulturalnym tych środowisk, wie o istnieniu placówek kultury działających na ich rzecz,
 - b) korzysta z przekazów medialnych; stosuje ich wytwory w swojej działalności twórczej (zgodnie z elementarną wiedzą o prawach autora);
- 2) w zakresie ekspresji przez sztukę:
- a) ilustruje sceny i sytuacje (realne i fantastyczne) inspirowane wyobraźnią, baśnią, opowiadaniem, muzyką, korzysta z narzędzi multimedialnych,
 - b) podejmuje działalność twórczą, posługując się takimi środkami wyrazu plastycznego jak: kształt, barwa, faktura w kompozycji na płaszczyźnie i w przestrzeni (stosując określone materiały, narzędzia i techniki plastyczne),
 - c) realizuje proste projekty w zakresie form użytkowych, w tym służące kształtowaniu własnego wizerunku i otoczenia oraz upowszechnianiu kultury w środowisku szkolnym (stosując określone narzędzia i wytwory przekazów medialnych);
- 3) w zakresie recepcji sztuki:
- a) rozróżnia takie dziedziny działalności twórczej człowieka jak: architektura, sztuki plastyczne oraz inne określone dyscypliny sztuki (fotografika, film) i przekazy medialne (telewizja, Internet), a także rzemiosło artystyczne i sztukę ludową,
 - b) rozpoznaje wybrane dzieła architektury i sztuk plastycznych należące do polskiego i europejskiego dziedzictwa kultury; opisuje ich cechy charakterystyczne (posługując się elementarnymi terminami właściwymi dla tych dziedzin działalności twórczej).

Edukacja społeczna.

Uczeń:

- 1) odróżnia, co jest dobre, a co złe w kontaktach z rówieśnikami i dorosłymi;
- 2) odróżnia dobro od zła, stara się być sprawiedliwym i prawdomównym; nie krzywdzi

- innych, pomaga słabszym i potrzebującym;
- 3) zna podstawowe relacje między najbliższymi; podejmuje obowiązki domowe i rzetelnie je wypełnia; identyfikuje się ze swoją rodziną i jej tradycjami; ma rozeznanie, że pieniądze otrzymuje się za pracę; rozumie, co to jest sytuacja ekonomiczna rodziny, i wie, że trzeba do niej dostosować swe oczekiwania;
 - 4) współpracuje z innymi w zabawie, w nauce szkolnej i w sytuacjach życiowych; przestrzega reguł obowiązujących w społeczności dziecięcej oraz świecie dorosłych; wie, jak należy zachowywać się w stosunku do dorosłych i rówieśników (formy grzecznościowe); rozumie potrzebę utrzymywania dobrych relacji z sąsiadami w miejscu zamieszkania; jest chętny do pomocy, respektuje prawo innych do pracy i wypoczynku;
 - 5) jest tolerancyjny wobec osób innej narodowości, tradycji kulturowej itp.; wie, że wszyscy ludzie mają równe prawa;
 - 6) zna prawa ucznia i jego obowiązki (w tym zasady bycia dobrym kolegą), respektuje je; uczestniczy w szkolnych wydarzeniach;
 - 7) zna najbliższą okolicę, jej ważniejsze obiekty, tradycje; potrafi wymienić status administracyjny swojej miejscowości (wieś, miasto); wie, w jakim regionie mieszka; uczestniczy w wydarzeniach organizowanych przez lokalną społeczność;
 - 8) wie, jakiej jest narodowości; wie, że mieszka w Polsce, a Polska znajduje się w Europie; zna symbole narodowe (barwy, godło, hymn narodowy) i najważniejsze wydarzenia historyczne; orientuje się w tym, że są ludzie szczególnie zasłużeni dla miejscowości, w której mieszka, dla Polski i świata; rozpoznaje flagę i hymn Unii Europejskiej;
 - 9) wie, jak ważna jest praca w życiu człowieka; wie, jaki zawód wykonują jego najbliżsi i znajomi; wie, czym zajmuje się np.: kolejarz, aptekarz, policjant, weterynarz;
 - 10) wie, gdzie można bezpiecznie organizować zabawy, a gdzie nie można i dlaczego;
 - 11) zna zagrożenia ze strony ludzi; potrafi powiadomić dorosłych o wypadku, zagrożeniu, niebezpieczeństwie; zna numery telefonów: pogotowia ratunkowego, straży pożarnej, policji oraz ogólnopolski numer alarmowy 112.

Edukacja przyrodnicza.

Uczeń:

- 1) obserwuje i prowadzi proste doświadczenia przyrodnicze, analizuje je i wiąże przyczynę ze skutkiem;
- 2) opisuje życie w wybranych ekosystemach: w lesie, ogrodzie, parku, na łące i w zbiornikach wodnych; wie, jakie warunki są konieczne do rozwoju roślin i zwierząt w gospodarstwie domowym, w szkolnych uprawach i hodowlach itp.; wie, jaki pożytek przynoszą zwierzęta środowisku, i podaje proste przykłady;
- 3) nazywa charakterystyczne elementy typowych krajobrazów Polski: nadmorskiego, nizinnego, górskiego;
- 4) nazywa oraz wyróżnia zwierzęta i rośliny typowe dla wybranych regionów Polski; rozpoznaje i nazywa niektóre zwierzęta egzotyczne;
- 5) wyjaśnia zależność zjawisk przyrody od pór roku; wie, jak zachować się odpowiednio do warunków atmosferycznych;
- 6) podejmuje działania na rzecz ochrony przyrody w swoim środowisku; wie, że należy segregować śmieci, rozumie sens stosowania opakowań ekologicznych; wie, że należy oszczędzać wodę; wie, jakie zniszczenia w przyrodzie powoduje człowiek (wypalanie łąk, zaśmiecanie lasów, nadmierny hałas, kłusownictwo); chroni przyrodę: nie śmieci, szanuje rośliny, zachowuje ciszę, pomaga zwierzętom;
- 7) zna wpływ przyrody nieożywionej na życie ludzi, zwierząt i roślin:
 - a) wpływ światła słonecznego na cykliczność życia na Ziemi,
 - b) znaczenie powietrza i wody dla życia człowieka, roślin i zwierząt,

- c) znaczenie wybranych skał i minerałów dla człowieka (np.: węgla i gliny);
- 8) nazywa podstawowe części ciała i organy wewnętrzne zwierząt i ludzi (np.: serce, płuca, żołądek);
- 9) zna podstawowe zasady racjonalnego odżywiania się; rozumie konieczność kontrolowania stanu zdrowia i stosuje się do zaleceń lekarza i lekarza dentystry;
- 10) dba o zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych (w miarę swoich możliwości); orientuje się w zagrożeniach ze strony roślin i zwierząt, a także w zagrożeniach typu burza, huragan, śnieżycy, lawina, powódź itp.; wie, jak trzeba zachować się w takich sytuacjach.

Edukacja matematyczna

Uczeń:

- 1) klasyfikuje obiekty i tworzy proste serie; dostrzega i kontynuuje regularności;
- 2) liczy (w przód i w tył) od danej liczby po 1, dziesiątkami od danej liczby w zakresie 100 i setkami od danej liczby w zakresie 1000;
- 3) zapisuje cyframi i odczytuje liczby w zakresie 1000; rozumie dziesiętkowy system pozycyjny;
- 4) ustala równoliczność porównywanych zestawów elementów mimo obserwowanych zmian w ich układzie; porównuje dowolne dwie liczby w zakresie 1000 (słownie i z użyciem znaków $<$, $>$, $=$);
- 5) dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100 (bez algorytmów działań pisemnych); sprawdza wyniki odejmowania za pomocą dodawania;
- 6) mnoży i dzieli liczby w zakresie tabliczki mnożenia (bez algorytmów działań pisemnych); podaje z pamięci iloczyny; sprawdza wyniki dzielenia za pomocą mnożenia;
- 7) rozwiązuje łatwe równania jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka (bez przenoszenia na drugą stronę);
- 8) rozwiązuje proste zadania tekstowe (w tym zadania na porównywanie różnicowe, ale bez porównywania ilorazowego);
- 9) wykonuje łatwe obliczenia pieniężne (cena, ilość, wartość) i radzi sobie w sytuacjach codziennych wymagających takich umiejętności; zna będące w obiegu monety i banknoty; zna wartość nabywcą pieniędzy; rozumie, czym jest dług;
- 10) mierzy i zapisuje wynik pomiaru długości, szerokości i wysokości przedmiotów oraz odległości; posługuje się jednostkami: milimetr, centymetr, metr; wykonuje łatwe obliczenia dotyczące tych miar (bez wyrażen dwumianowanych i zamiany jednostek w obliczeniach formalnych); używa pojęcia kilometr w sytuacjach życiowych, np. jechaliśmy autobusem 27 kilometrów (bez zamiany na metry);
- 11) waży przedmioty, różnicuje przedmioty cięższe, lżejsze; używa określeń: kilogram, pół kilograma, dekagram, gram; wykonuje łatwe obliczenia, używając tych miar (bez wyrażen dwumianowanych i zamiany jednostek w obliczeniach formalnych);
- 12) odmierza płyny różnymi miarkami; używa określeń: litr, pół litra, ćwierć litra;
- 13) odczytuje temperaturę (bez konieczności posługiwania się liczbami ujemnymi, np. 5 stopni mrozu, 3 stopnie poniżej zera);
- 14) odczytuje i zapisuje liczby w systemie rzymskim od I do XII;
- 15) podaje i zapisuje daty; zna kolejność dni tygodnia i miesięcy; porządkuje chronologicznie daty; wykonuje obliczenia kalendarzowe w sytuacjach życiowych; odczytuje wskazania zegarów w systemach: 12 - i 24 - godzinnym, wyświetlających cyfry i ze wskazówkami; posługuje się pojęciami: godzina, pół godziny, kwadrans, minuta; wykonuje proste obliczenia zegarowe;
- 16) rozpoznaje i nazywa koła, prostokąty (w tym kwadraty) i trójkąty (również położone w różny sposób oraz w sytuacji, gdy figury zachodzą na siebie); rysuje odcinki o podanej

- długości; oblicza obwody trójkątów i prostokątów (bez wyrażeń dwumianowanych i zamiany jednostek w obliczeniach formalnych);
- 17) wyprowadza kierunki od siebie i innych osób; określa położenie obiektów względem obranego obiektu, używając określeń: góra, dół, przód, tył, w prawo, w lewo oraz ich kombinacji;
 - 18) dostrzega symetrię (np.: w rysunku motyla); rysuje drugą połowę symetrycznej figury;
 - 19) zauważa, że jedna figura jest powiększeniem lub pomniejszeniem drugiej; rysuje figury w powiększeniu i w pomniejszeniu.

Zajęcia komputerowe

Uczeń:

- 1) posługuje się komputerem w podstawowym zakresie;
- 2) posługuje się wybranymi programami i grami edukacyjnymi, rozwijając swoje zainteresowania; korzysta z opcji w programach;
- 3) wyszukuje informacje i korzysta z nich:
 - a) przegląda wybrane przez nauczyciela strony internetowe (np.: stronę swojej szkoły),
 - b) dostrzega elementy aktywne na stronie internetowej, nawiguje po stronach w określonym zakresie,
 - c) odtwarza animacje i prezentacje multimedialne;
- 4) tworzy teksty i rysunki:
 - a) wpisuje za pomocą klawiatury litery, cyfry i inne znaki, wyrazy i zdania,
 - b) wykonuje rysunki za pomocą wybranego edytora grafiki, np.: z gotowych figur;
- 5) zna zagrożenia wynikające z korzystania z komputera, Internetu i multimediiów:
 - a) wie, że praca przy komputerze męczy wzrok, nadwęża kręgosłup, ogranicza kontakty społeczne; wie, jak trzeba korzystać z komputera, żeby nie narażać własnego zdrowia,
 - b) ma świadomość niebezpieczeństw wynikających z anonimowości kontaktów i podawania swojego adresu,
 - c) stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera, Internetu i multimediiów.

Zajęcia techniczne

Uczeń:

- 1) zna środowisko techniczne na tyle, że:
 - a) orientuje się w sposobach wytwarzania przedmiotów codziennego użytku („jak to zrobiono?”): meble, samochody, sprzęt gospodarstwa domowego,
 - b) rozpoznaje rodzaje maszyn i urządzeń: transportowych (samochody, statki, samoloty), wytwórczych (narzędzia, przyrządy), informatycznych (komputer, laptop, telefon komórkowy); orientuje się w rodzajach budowli (budynki mieszkalne, biurowe, przemysłowe, mosty, tunele, wieże) i urządzeń elektrycznych (latarka, prądnica rowerowa),
 - c) określa wartość urządzeń technicznych z punktu widzenia cech użytkowych (łatwa lub trudna obsługa), ekonomicznych (tanie lub drogie w zakupie i użytkowaniu), estetycznych (np. ładne lub brzydkie);
- 2) realizuje „drogę” powstawania przedmiotów od pomysłu do wytworu:
 - a) przedstawia pomysły rozwiązań technicznych: planuje kolejne czynności, dobiera odpowiednie materiały (papier, drewno, metal, tworzywo sztuczne, materiały włókiennicze) oraz narzędzia,
 - b) rozumie potrzebę organizowania działania technicznego: pracy indywidualnej i zespołowej,
 - c) posiada umiejętności:
 - odmierzenia potrzebnej ilości materiału,

- cięcia papieru, tektury itp.,
- montażu modeli papierowych i z tworzyw sztucznych, korzystając z prostych instrukcji i schematów rysunkowych, np.: buduje latawce, makiety domów, mostów, modele samochodów, samolotów i statków,

POZIOM WYMAGAŃ NA POSZCZEGÓLNE OCENY

EDUKACJA POLONISTYCZNA

CZYTANIE

- 6 – Nowy tekst czyta poprawnie, płynnie i ze zrozumieniem.
- 5 – Opracowany tekst czyta ze zrozumieniem, poprawnie, płynnie i z odpowiednią intonacją.
- 4 – Poprawnie czyta teksty i rozumie je.
- 3 – Czyta krótkie teksty drukowane i pisane, popełnia błędy, częściowo rozumie tekst.
- 2 – Czyta w bardzo wolnym tempie z licznymi błędami, słabo rozumie czytany tekst.
- 1 – Nie czyta poprawnie tekstu, nie rozumie treści.

MÓWIENIE

- 6 – Swobodnie, w rozwiniętej, uporządkowanej, wielozdaniowej wypowiedzi umie wyrazić swoje myśli.
- 5 – Samorzutnie wypowiada się pełnymi, rozwiniętymi zdaniami na określony temat.
- 4 – Poprawnie wypowiada się na określony temat.
- 3 – Wypowiada się prostymi pojedynczymi zdaniami, popełnia błędy gramatyczne.
- 2 – Wypowiada się niechętnie, pojedynczymi wyrazami, z pomocą nauczyciela.
- 1 – Nie potrafi wypowiadać się na określony temat.

PISANIE

- 6 – Pisze estetycznie, w szybkim tempie, bez błędów, samodzielnie układa i zapisuje wypowiedź wielozdaniową.
- 5 – Pisze czytelnie i starannie, bez błędów, potrafi samodzielnie ułożyć i zapisać kilkuzdaniową wypowiedź.
- 4 – Pisze czytelnie z nielicznymi błędami, samodzielnie układa krótkie wypowiedzi na zadany temat.
- 3 – Pisze czytelnie, mało starannie, popełnia błędy, pod kierunkiem nauczyciela redaguje krótkie zdania.
- 2 – Pismo mało czytelne, liczne błędy, pisze tylko z pomocą nauczyciela.
- 1 – Mimo pomocy nauczyciela nie redaguje zdań, nie opanował podstawowych umiejętności w zakresie pisania.

EDUKACJA MATEMATYCZNA

- 6 – Posiada wiedzę i umiejętności wykraczające poza program nauczania, samodzielnie i twórczo rozwiązuje problemy matematyczne,
- 5 – Sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami w rozwiązywaniu problemów teoretycznych i praktycznych.
- 4 – Potrafi wykorzystać zdobyte wiadomości w rozwiązywaniu prostych problemów teoretycznych i praktycznych.
- 3 – Potrafi wykonać proste zadania i polecenia, popełnia błędy.
- 2 – Tylko z pomocą nauczyciela rozwiązuje proste zadania, popełnia liczne błędy.
- 1 – Nie wykonuje poleceń, nawet o niewielkim stopniu trudności.

EDUKACJA ŚRODOWISKOWA

- 6 – Posiadał wiedzę i umiejętności wykraczające poza program nauczania, dokonuje samorzutnych obserwacji i wyciąga prawidłowe wnioski.
- 5 – Posiada duży zasób wiadomości o najbliższym otoczeniu i środowisku lokalnym.
- 4 – Dobrze opanował wiadomości o najbliższym otoczeniu i środowisku lokalnym.
- 3 – Wiadomości i umiejętności z zakresu edukacji środowiskowej opanował z lukami.
- 2 – Posiada poważne braki w wiadomościach o najbliższym otoczeniu, obserwacji dokonuje tylko pod kierunkiem nauczyciela.
- 1 – Nie opanował podstawowych wiadomości i umiejętności.

EDUKACJA ARTYSTYCZNA

- 6 – Z dużym zaangażowaniem, na wysokim poziomie, twórczo wykorzystuje zdobyte wiadomości, poszukuje własnych oryginalnych rozwiązań.
- 5 – Starannie i dokładnie wykonuje zadania określone przez nauczyciela, potrafi samodzielnie wykorzystać zdobyte wiadomości.
- 4 – Poprawnie wykonuje zadania zaproponowane przez nauczyciela.
- 3 – Wkłada mało wysiłku w wykonanie zadań. Częściowo opanował wiadomości.
- 2 – Zadania wykonuje niedbale, ma poważne braki w podstawowych wiadomościach.
- 1 – Nie wykonuje zadań, nie opanował wiadomości.

EDUKACJA ZDROWOTNO-RUCHOWA

- 6 – Jest bardzo sprawny fizycznie, reprezentuje klasę lub szkołę w zawodach sportowych, zawsze zdyscyplinowany i zaangażowany, przestrzega zasad bezpieczeństwa.
- 5 – Sprawnie i chętnie wykonuje zadania, przestrzega zasad bezpieczeństwa.
- 4 – Poprawnie wykonuje zadania, jest zdyscyplinowany,
- 3 – Wkłada mało wysiłku w wykonywanie zadań, czasami niezdyscyplinowany.
- 2 – Niedbale i niechętnie wykonuje zadania, mało zdyscyplinowany.
- 1 – Nie wykonuje ćwiczeń, nie przestrzega zasad bezpieczeństwa i dyscypliny.

UWAGA: Dla uczniów objętych pomocą psychologiczno- pedagogiczną wymagania są dostosowane do aktualnych możliwości ucznia.

Kryteria oceny bieżącej zachowania:

A – Uczeń bardzo sumiennie przygotowuje się do zajęć, często podejmuje zadania dodatkowe. Nie opuszcza zajęć szkolnych, a sporadyczne nieobecności ma zawsze usprawiedliwione. Zawsze uzupełnia braki wynikające z nieobecności. Zawsze zwraca się kulturalnie i taktownie do osób dorosłych i rówieśników, nigdy nie używa "brzydkich słów". Zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa. Jest zawsze koleżeński. Nigdy nie bierze udziału w bójkach, kłótniach i sporach. Nigdy się nie spóźnia na zajęcia. Wzorowo zachowuje się podczas wycieczek, wyjść, uroczystości i zajęć szkolnych. Sumiennie i rzetelnie pełni powierzone mu przez nauczycieli funkcje, np. dyżurnego. Zawsze dba i szanuje mienie własne, cudze i szkolne. Aktywnie i chętnie uczestniczy w życiu klasy i szkoły. Zawsze utrzymuje ład i porządek w miejscu pracy.

B – Uczeń jest zawsze przygotowany do zajęć. Ma usprawiedliwione wszystkie nieobecności i uzupełnia braki z nimi związane. Najczęściej zwraca się kulturalnie i taktownie do osób dorosłych i rówieśników. Stara się przestrzegać zasad bezpieczeństwa. Jest koleżeński. Nie bierze udziału w bójkach, kłótniach i sporach. Sporadycznie spóźnia się na zajęcia. Bez zastrzeżeń zachowuje się podczas wycieczek, wyjść, uroczystości i zajęć szkolnych. Bez zastrzeżeń pełni powierzone mu przez nauczycieli funkcje np. dyżurnego. Dbą i szanuje mienie własne, cudze i szkolne. Chętnie uczestniczy w życiu klasy i szkoły. Utrzymuje ład i porządek w miejscu pracy.

C – Uczeń zazwyczaj jest dobrze przygotowany do zajęć, a jego nieobecności są zazwyczaj usprawiedliwione. Zwykle zwraca się kulturalnie i taktownie do osób dorosłych i rówieśników. Zdarza mu się nie przestrzegać zasad bezpieczeństwa, ale poprawia swoje zachowanie po zwróceniu uwagi przez nauczyciela, zwykle jest koleżeński. Zdarza mu się brać udział w bójkach, kłótniach i sporach. Często spóźnia się na zajęcia. Nie sprawia większych trudności podczas wycieczek, wyjść i zajęć szkolnych. Zwykle sumiennie i rzetelnie pełni powierzone mu przez nauczycieli funkcje, np. dyżurnego. Zwykle dba i szanuje mienie własne, cudze i szkolne. Uczestniczy w życiu klasy i szkoły. Zwykle utrzymuje ład i porządek w miejscu pracy.

D – Uczeń bardzo często jest nieprzygotowany do zajęć. Jego nieobecności są często nieusprawiedliwione. Uczeń niegrzecznie i nietaktownie zwraca się do dorosłych osób i rówieśników, używa wulgaryzmów. Nie przestrzega zasad bezpieczeństwa. Jest niekoleżeński. Jest konfliktowy, często bierze udział w kłótniach, bójkach i sporach. Nagminnie spóźnia się na zajęcia. Sprawia kłopoty wychowawcze podczas wyjść, wycieczek i zajęć szkolnych. Nie wywiązuje się z powierzonych mu funkcji, np. dyżurnego. Niszczy i nie szanuje mienia własnego, cudzego i szkolnego. Niechętnie uczestniczy w życiu klasy i szkoły. Nie utrzymuje ładu i porządku w miejscu pracy.

**KARTA OCENY OPISOWEJ UCZNIÓW KLAS I - III SZKOŁY PODSTAWOWEJ NR 9
IM. JANA PAWŁA II W ELKU**

Imię i nazwisko ucznia:Klasa

Rok szkolny 20.../20....

Religia						Poziom opanowania
J. angielski						
Edukacja	Umiejętności podstawowe	Poziom opanowania				Cel / ndst
		5	4	3	2	
<i>Polonistyczna</i>	Czytanie — zrozumienie					
	Czytanie - technika					
	Recytacja					
	Wypowiedzi, aktywność					
	Pisanie - estetyka					
	Ortografia					
	Gramatyka					
	Sprawdziany					
<i>Matematyczna</i>	Sprawność rachunkowa					
	Zadania tekstowe					
	Wiadomości i umiejętności praktyczne					
	Geometria					
	Sprawdziany					
<i>Społeczno- przyrodnicza</i>	Wiadomości, poznawanie świata					
<i>Zajęcia plastyczne</i>	Rysowanie, malowanie					
<i>Zajęcia muzyczne</i>	Śpiew, wiadomości, gra na instrumentach perkusyjnych					
<i>Zajęcia techniczne</i>	Tworzenie, majsterkowanie, wiadomości					
<i>Wychowanie fizyczne -edukacja zdrowotna</i>	Sprawność fizyczna, gry ruchowe					
	Postawa					
<i>Zajęcia komputerowe</i>	Obsługa komputera, praca z poznanyimi programami tekstowymi i graficznymi					
Kryteria zachowania		A	B	C	D	

Zachowanie	Kultura osobista				
	Stosunek do obowiązków szkolnych				
	Stosunek do rówieśników				
	Aktywność społeczna				

A - uczeń jest wzorem pod każdym względem

B - uczeń prezentuje właściwą postawę

C - uczeń prezentuje właściwą postawę, ale zdarzają mu się niedociągnięcia

D - brak właściwej postawy

Zalecenia do dalszej pracy:

.....

.....

.....

.....

.....

Elk,

Wychowawca: